

DIETER LASER

THEATERVITA

FILMOGRAPHIE

REGIEARBEITEN

FESTE ENGAGEMENTS

1967 - 1969 **MÜNCHNER KAMMERSPIELE** (erste Arbeiten mit Peter Stein)

1969 – 1970 **SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH** (mit Peter Stein)

1970 – 1974 **SCHAUBÜHNE BERLIN** (Mitglied des Direktoriums)

Seit 1974 **FREIBERUFLICH**

GASTSPIELE

1967

DEUTSCHES THEATER MÜNCHEN
ROMEO UND JULIA von Shakespeare
Regie: William Dieterle
Rolle: Mercutio

1970

MÜNCHNER KAMMERSPIELE
GROSSER WOLF von Harald Mueller
Regie: Claus Peymann
Hauptrolle: Messer

1973

FREIE VOLKSBÜHNE BERLIN
MACBETH von Shakespeare
Regie: Kurt Hübner
Titelrolle

SCHAUBÜHNE BERLIN
PAUL KUHN von Johannes Schenk
Mit Angela Winkler / Ulrich Wildgruber
Regie D.L.

1974

**THEATER AM TURM FRANFURT AM MAIN
UND MÜNCHNER KAMMERSPIELE**
DER NEUE MENOZA von J. M. R. Lenz
Mit Libgart Schwarz / Gerd Wameling / Volker Spengler
Bearbeitung und Regie: D.L.

1979

SCHILLERTHEATER BERLIN
CITY SUGAR von Stephen Poliakoff
Regie: Alois Heigl
Hauptrolle: Leonard Brazil

1980

SCHILLERTHEATER BERLIN
DER TIEFSEEFISCH von Marieluise Fleisser
Regie: Thomas Reichert
Titelrolle

1981

STAATSTHEATER STUTTGART
ASPERN nach dem Roman von Henry James
Regie: Hansgünther Heyme
Hauptrolle: Der Amerikaner

BÜHNEN DER STADT BONN
EMILIA GALOTTI von G. E. Lessing
Regie: Ellen Hammer
Männl. Hauptrolle: Der Prinz

1983

SCHILLERTHEATER BERLIN
KRANKHEIT DER JUGEND von Ferdinand Bruckner
Regie: Michael Hanecke
Männl. Hauptrolle: Freder

SCHILLERTHEATER BERLIN
Deutsche Erstaufführung
EIN STÜCK MONOLOG von Samuel Beckett
Regie: Klaus Engeroff
Männl. Hauptrolle: Der Sprecher

BERLINER TOURNEE
DER SPIELER von Pavel Kohout
nach dem gleichnamigen Roman von Dostojewski
Regie: Pavel Kohout
Titelrolle

1984

SCHILLERTHEATER BERLIN
KOMÖDIE DER VERFÜHRUNG von Arthur Schnitzler
Regie: Hans Hollmann
Rolle: Bankier Westerhaus

SCHILLERTHEATER BERLIN

EINE DUMMHEIT MACHT AUCH DER GESCHEITESTE

von A. Ostrowski

Regie: Georgij A. Towstonogov

Hauptrolle: George Glumow

1988

**TRANTOW BÜHNENPRODUKTION UND
HEBBELTHEATER BERLIN**

DER MARQUIS VON KEITH von Frank Wedekind

Regie: Rudolf Noelte

Titelrolle

1989

ALTES SCHAUSPIELHAUS STUTTGART

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN von Christopher Hampton

Übertragung aus dem Englischen

Bearbeitung und Co-Regie: D.L.

In Zusammenarbeit mit Klaus Engeroff

Männl. Hauptrolle: Valmont

STÄDTISCHE BÜHNEN FRANKFURT AM MAIN

KRIEG von Rainald Götz

Regie: Uwe Laufenberg

Hauptrolle: Stockhausen

SCHAUSPIEL DER STADT BONN

Uraufführung

ADAM von Joshua Sobol

Regie: Muchta Samurai

Titelrolle

1990

NEUE SCHAUBÜHNE MÜNCHEN

DER PREIS von Arthur Miller

Mit Jürgen Prochnow und Dieter Laser

Regie: Jürgen Goslar

1991

DEUTSCHES SCHAUSPIELHAUS HAMBURG**HEBBELTHEATER BERLIN**

BRUT von Matthias Zschokke

Regie: Matthias Zschokke

Männl. Hauptrolle: Glaser

1992

SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH

HERBSTGARTEN von Lillian Hellman

Regie: Gerd Böckmann

Männl. Hauptrolle: Crossman

THEATER BASEL

VICTOR ODER DIE KINDER AN DER MACHT von Roger Vitrac

Regie: Barbara Bilabell

Rolle: Antoine

BERLINER TOURNEE

EINE DUMMHEIT MACHT AUCH DER GESCHEITESTE

Nach A. Ostrowski

Text und Regie: D.L.

Hauptrolle: George Glumow

1993

THEATER BASEL

LUCRETIA BORGIA von Victor Hugo

Regie: Hans Hollmann

Männl. Hauptrolle: Don Alphons von Este

SALZBURGER FESTSPIELE

WESELE von S. Wyspianski

Regie: Andrzej Wajda

Rolle: Nos

BURGTHEATER WIEN

DER KROATISCHE FAUST

Regie: Hans Hollmann

Titelrolle

1994

SANSSOUCI POTSDAM OPEN AIR

OEDIPUS von Sophokles

Übertragung: Prof. Walter Jens

Bearbeitung und Regie: D.L.

Titelrolle

2001

THEATRE NATIONAL DU LUXEMBOURG

IBRAHIM BASSA von Daniel Casper von Lohenstein

Regie: Hansgünther Heyme

Hauptrolle: Soliman

2002

EUROPÄISCHES FESTIVAL**RECKLINGHAUSEN**

IBRAHIM BASSA von Daniel Casper von Lohenstein

Regie: Hansgünther Heyme

Hauptrolle: Soliman

KLOSTER BRUNSHAUSEN

URAUFFÜHRUNG

DER KETZER

Eugen Drewermanns: "Giordano Bruno
oder der Spiegel des Unendlichen"

Monodram von Klaus Engeroff und Dieter Laser

Regie: Klaus Engeroff und Dieter Laser

Titelrolle

2003

PROBEBÜHNE SCHAUBÜHNE**CUVRYSTRASSE BERLIN**

SALOMÉ von Oscar Wilde

Regie: Armin Holz

mit Jeanette Hain, Ingrid Andree,

Hans-Michael Rehberg

Rolle: Jochanaan

DOMFESTSPIELE BAD GANDERSHEIM

Open Air DER KETZER

Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

2004

THEATER FREIBURG

URAUFFÜHRUNG

MOBY DICK

von Klaus Buhkert nach dem Roman von Herman Melville

Regie: Amélie Niermeyer / Klaus Buhkert

Hauptrolle: Kapitän Ahab

ALPENKLASSIK**SOMMERFESTIVAL BAD REICHENHALL**

Uraufführung

ICH BIN DEIN LABYRINTH

Cosima Wagner und Friedrich Nietzsche

Szenische Collage von Dieter Laser

aus Briefen, Tagebüchern und Textdokumenten

Daphne Wagner, als Cosima Wagner

Dieter Laser, als Friedrich Nietzsche

Regie und Ausstattung: D.L.

HAMBURGER SPRECHWERK**BADERANSTALT HAMBURG**

Szenische Lesung für 12 SchauspielerInnen

Uraufführung

DER BADER VON MAINZ

Theaterstück von Dieter Laser

Nach dem gleichnamigen historischen Roman

von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb

Mit Mareike Carrière, Kathrin Weisser u.v.a.

Titelrolle, Konzeption und Regie D.L.

JAHNHALLE BIETIGHEIM

DER KETZER

Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

ST. MARIEN ZU BEESKOW

DER KETZER

Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

KLOSTER BEBENHAUSEN TÜBINGEN

DER KETZER

Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

2005

KISSINGER SOMMER**FESTIVAL BAD KISSINGEN**

ICH BIN DEIN LABYRINTH

Cosima Wagner und Friedrich Nietzsche

THEATER FREIBURG

DER KETZER

Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

PÈLERINAGES**KUNSTFEST WEIMAR**

ICH BIN DEIN LABYRINTH

Cosima Wagner und Friedrich Nietzsche

FRANZÖSISCHER DOM ZU BERLIN

Erstaufführung

STREIT UND TROST

DER ACKERMANN UND DER TOD

Theaterstück von Dieter Laser

nach Johannes von Tepls

gleichnamigen Streitgespräch

Mareike Carrière als Der Tod

Dieter Laser als Der Ackermann

Palästrinachöre unter Leitung von Dieter Himmer

Neue Übertragung aus dem Mittelhochdeutschen,

Konzeption und Regie D.L.

VILLA VAN DER HEYDT**PREUSSISCHER KULTURBESITZ BERLIN**

Lesung:

MEIN HERZ ICH WILL MICH JA WEHREN

Hans von Dohnanyi und Christine Bonhoeffer

ST. MARIEN ZU BEESKOW
 STREIT UND TROST
 DER ACKERMANN UND DER TOD

2006

KOMISCHE OPER BERLIN
 DIE SCHÖNE MAGELONE
 Ludwig Tieck / Johannes Brahms
 Dieter Laser, Erzähler
 Michael Nagy, Bariton
 Sebastian Stoermer, Klavier
 Texteinrichtung und Regie: D.L.

DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS
 DIE HOCHZEIT von Elias Canetti
 Regie: Amélie Niermeyer
 Rolle: Dr. Bock

DOM ZU ARLESHEIM
 STREIT UND TROST
 DER ACKERMANN UND DER TOD

KONGRESSZENTRUM BASEL
 DER KETZER
 Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

STADTJUBILÄUM GROSSBOTTWAR
 DER KETZER open air
 Giordano Bruno oder der Spiegel des Unendlichen

ST. MARIEN ZU BEESKOW
 DIE SCHÖNE MAGELONE

2007

STADTTHEATER WALFISCHGASSE WIEN
 Österreichische Erstaufführung
 INTERVIEW
 Zwei Personen Stück nach dem TV-Film
 "Das Interview" von Theo van Gogh
 Mit Elke Winkens und Dieter Laser
 Regie: Peter Patzak

ST. MARIEN ZU BEESKOW
 MÄUSEFEST MIT MUSIK
 Zum 90. Geburtstag von Johannes Bobrowski
 Zum 300. Todestag von Dietrich Buxtehude
 Textauswahl: Prof. Klaus Völker
 Musikalische Leitung: Matthias Alward
 Konzept und Interpretation: D.L.

DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS
DIE HOCHZEIT

III. WORT- UND BILDFESTIVAL SCHAFFHAUSEN

Uraufführung

NACH INDIEN

"Ein Totenfloss auf dem Rhein"

Quodlibet für 6 Musiker, eine Sängerin und drei SchauspielerInnen
von Katharina Tanner

Bearbeitung, männl. Part und Regie D.L.

NIBELUNGEN FESTSPIELE WORMS

Uraufführung

DIE LETZTEN TAGE VON BURGUND von Moritz Rinke

Regie: Dieter Wedel

Rolle: König Etzel

III. FESTSPIELE LUDWIGSHAFEN

Uraufführung

HEILIGES LAND von Mohamed Kacimi

Mit Brigitte Horn, Sarah Sandeh, Ismail Deniz, Sunga Weineck

Regie: Hansgünther Heyme

Hauptrolle: Yad

PFALZTHEATER KAISERSLAUTERN

HEILIGES LAND

2008

THEATER IM PFALZBAU LUDWIGSHAFEN

HEILIGES LAND

THEATRE NATIONAL DU LUXEMBOURG

HEILIGES LAND

ST. PAULI THEATER HAMBURG

HEILIGES LAND

THEATER WINTERTHUR

HEILIGES LAND

NIBELUNGEN FESTSPIELE WORMS

Neuinszenierung

DIE LETZTEN TAGE VON BURGUND von Moritz Rinke

Regie: Dieter Wedel

Rolle: König Etzel

FILMOGRAPHIE

1973

TV

DESASTER

Buch: Manfred Grunert

Regie: Reinhard Hauff

Hauptrolle: Alf

ERMITTLUNGEN GEGEN UNBEKANNT

Buch: Günter Wallraff

Regie: Roland Gall

Hauptrolle: Journalist Riegand

1974

TV

DAS BLAUE PALAIS

Dreiteiler von Rainer Erler (Buch und Regie)

Hauptrolle: Enrico Polazzo

REVOLTE 1848

Zweiteiler von Joachim Kurz

Buch: Philippe Pillio

Hauptrolle: Friedrich Hecker

1975

KINO

JOHN GLÜCKSTADT

nach der Novelle von Theodor Storm

Buch und Regie: Ulf Mieke

Titelrolle: John Glückstadt

Mit Marie Christine Barreault

DEUTSCHER FILMPREIS

Bester Hauptdarsteller

TV

DIE LETZTEN FERIEN

Buch und Regie: Rainer Erler

Männl. Hauptrolle: Miguel

KURZSCHLUSS

Tatort von Wolfgang Petersen

Buch: Herbert Lichtenfeld

Hauptrolle: Pit Kallweit

TURANDOT

nach dem Theaterstück von Bertolt Brecht
 Buch und Regie: Jürgen Flimm
 Männl. Hauptrolle: Gogher Gogh

DAS BLAUE PALAIS

Zweiteiler von Rainer Erler (Buch und Regie)
 Hauptrolle: Enrico Polazzo

1976

KINO

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

nach dem Roman von Heinrich Böll
 Buch und Regie: Volker Schlöndorff
 Rolle: Bildreporter Werner Toetges

1977

KINO

DIE ELIXIERE DES TEUFELS

nach dem Roman von E. T. A. Hoffmann
 Buch und Regie: Manfred Purzer
 Hauptrolle: Medardus

OPERATION GANYMED

Buch und Regie: Rainer Erler
 Hauptrolle: Don

TV

VÄTER UND SÖHNE

nach dem Roman von Iwan Turgenjew
 Buch: Manfred Bieler
 Regie: Claus Peter Witt
 Hauptrolle: Basarow

1978

KINO

DIE GLÄSERNE ZELLE

nach dem Roman von Patricia Highsmith
 Buch und Regie: Hans W. Geissendörfer
 Rolle: Dr. Reindl
 Mit Brigitte Fossey

TV

DIE GEBURTSTAGSFEIER

nach dem Theaterstück von Harold Pinter
 Buch und Regie: Jürgen Flimm
 Rolle: Mc Cann

UNION DER FESTEN HAND

Zweiteiler nach dem Roman von Erik Reger
 Buch: Klaus Hubalek
 Regie: Claus Peter Witt
 Hauptrolle: Adam

1979

KINO

DEUTSCHLAND IM HERBST**ANTIGONE**

Buch: Heinrich Böll
 Regie: Volker Schlöndorff
 Rolle: Der Bundestagsabgeordnete

NACHTWACHEN

Buch und Regie: Dagmar Damek
 Männl. Hauptrolle: Serge
 Mit Brigitte Fossey

TV

DIETER LASER - SCHAUSPIELER

TV-Portrait für den SFB
 von Claudia Holldack und Christiane Höllger

EINE RÜCKKEHR

Buch und Regie: Slawomir Mrozek
 Hauptrolle: Ivo

KREUZFAHRTEN EINES GLOBETROTTERS

11 Hauptrollen in
 11 Kurzgeschichten von Somerset Maugham
 Bücher: Herbert Asmodi
 Regie: Claus Peter Witt

1980

TV

KENNWORT SCHMETTERLING

Buch: Egon Eis
 Regie: Claus Peter Witt
 Hauptrolle: Melander

1981

KINO

DON QUICHOTES KINDER

Buch: Christiane Höllger

Regie: Claudia Holldack

Männl. Hauptrolle: Peter Senders

EIN GUTES LAND

nach dem Roman von Horatius Haeberle

Buch und Regie: Horatius Haeberle

Rolle: Der Unternehmer

TV

WIR

nach dem Roman von Jewgenij Samjatin

Buch: Klaus Hubalek

Regie: Voitech Jasny

Hauptrolle: D-503

1982

TV

KONSUL MÖLLERS ERBEN

Siebenteiler nach dem Roman von Adolph Wittmaak

Buch: Herbert Asmodi

Regie: Claus Peter Witt

Hauptrolle: Dr. Rabe

1986

TV Vierteiler und KINO

FATHERS AND SONS

VÄTER UND SÖHNE

von Bernhard Sinkel

Hauptrolle: Friedrich Deutz (In Englisch)

Mit Burt Lancaster / Julie Christie

1989

KINO

DER WILDE MANN (Schweiz)

Buch und Regie: Matthias Zschokke

Hauptrolle: Der Vertreter

1990

KINO

THE MAN INSIDE /
TÖDLICHE NACHRICHTEN (USA/Frankreich)
 nach der Reportage "Wallraff bei Bild"
 Buch und Regie: Bobby Roth
 2. Hauptrolle: Leonard Schröter (In Englisch)
 Mit Peter Coyote und Natalie Baye

1991

KINO

MEETING VENUS /
ZAUBER DER VENUS
 Buch und Regie: Istvan Szabo
 Rolle: Hans von Binder (In Englisch)
 Mit Glenn Close

1993

KINO

KASPAR HAUSER
 Buch und Regie: Peter Sehr
 Rolle: König Ludwig der I. von Bayern

1994

TV

BRENNENDES HERZ
 Zweiteiler nach dem Roman
 "Das Ohr des Malchus" von Gustav Regler
 Regie: Peter Patzak
 Rolle: Anton
 Mit Dominique Sanda

DIE TOTE VON AMELUNG
 Regie: Hajo Gies
 Rolle: Loennstroem

WOLFFS REVIER - AMIGOS
 Regie: Michael Lähn
 Hauptrolle: Ullrich Stolzenberg

A.S. - SCHANDE
 Buch: Karlheinz Willschrei
 Regie: Michael Mackenroth
 Rolle: Indra

1995

TV

GLÜCK AUF RATEN

Buch: Georg Biron

Regie: Peter Patzak

Rolle: Bankdirektor Krüger

EINE FRAU WIRD GEJAGT

Sechzehnteilige Serie von Vadim Glowna

Rolle: Charles

1996

KINO

THE OGRE /

DER UNHOLD

Buch: Jean-Claude Carrière

nach dem Roman "Der Erlkönig" von Michel Tournier

Regie: Volker Schlöndorff

Rolle: Prof. Dr. Otto Blättchen (In Englisch)

Mit John Malkovich

HOTEL SHANGHAI

nach dem Roman von Vicki Baum

Buch: Angel Wagenstein

Regie: Peter Patzak

Rolle: Doktor Hain (In Englisch)

Mit Annie Girardot und Elliot Gould

TV

HUNT FOR CM 24 /

JAGD NACH CM 24

Buch: Fred Breinersdorfer

Regie: Peter Ristau

Rolle: Simander (In Englisch)

Mit Amanda Ooms

CRAZY MOON

Buch: Georg Biron

Regie: Peter Patzak

Hauptrolle: Manfred Kollwitz

SCHMETTERLINGSGEFÜHLE

Regie: Peter Patzak

Rolle: Herrmann Kohler

1997

KINO

**CONVERSATION WITH THE BEAST/
GESPRÄCH MIT DEM BIEST**

Buch und Regie: Armin Mueller-Stahl

Rolle: Peter Holsten

ERHÖHTE WALDBRANDGEFAHR (Schweiz)

Buch und Regie: Matthias Zschokke

Hauptrolle: Dr. Siano

TV

DIE RÄTTIN

nach dem Roman von Günter Grass

Regie: Martin Buchhorn

Rolle: Bruno

**POLIZEIRUF 110 –
ROT IST EINE SCHÖNE FARBE**

Buch: Knut Boeser

Regie: Peter Patzak

Hauptrolle: Hannes Voss

CLOWN II (Pilot)

Regie: Connie Walter

Rolle: Goertz

1998

TV

MANTRID

(Lexx - The Dark Zone)

Buch: Paul Donovan

Regie: Christoph Schrewe

Titelrolle: Mantrid (In Englisch)

NORB

(Lexx - The Dark Zone)

Buch: Paul Donovan

Regie: Paul Donovan

Rolle: Mantrid (In Englisch)

ENDGAME

(Lexx - The Dark Zone)

Buch: Paul Donovan

Regie: Paul Donovan

Rolle: Mantrid (In Englisch)

THE DARK ZONE

(Lexx - The Dark Zone)

Buch: Paul Donovan

Regie: Paul Donovan

Rolle: Mantrid (In Englisch)

MÖRDERISCHES ERBE

Buch: Knut Boeser

Regie: Peter Patzak

Rolle: Dr. Rabenalt

SARDSCH**LOVE FOR SALE**

Buch: Wolfgang Limmer

Regie: Axel de Roche

Rolle: Patrick Lang

DIE CLEVEREN**SPIEGELBILDER**

Buch: Alexander M. Ruemelin

Regie: Axel de Roche

Rolle: Friedbert Blücher

KARNEVAL DES TODES (SK Kölsch)

Regie: Holger Barthel

Hauptrolle: Der "Priester"

1999

TV

DOWN UNDER / BACKLANDS**ABSCHIED IN DEN TOD**

Buch: John Reeves

Regie: Martin Buchhorn

Rolle: Max (In Englisch)

K-TOWN

(Lexx - The Dark Zone)

Buch: Paul Donovan

Regie: Robert Sigl

Rolle: Mantrid (In Englisch)

RECYCLED

Buch und Regie: Maria von Heland

Rolle: Hasso von Walden

Mit Amanda Ooms

GEFANGEN IM JEMEN

Buch: Timo Berndt

Regie: Peter Patzak

Rolle: Andreas Oysen

MEINE GRÜNE FREIHEIT
Zweiteiler von Peter Mazzucheilli
Regie: Axel de Roche
Rolle: Michael

2000

KINO

SUCK MY DICK
Buch und Regie: Oskar Roehler
Rolle: Basalt

2001

KINO

GROSSE MÄDCHEN WEINEN NICHT
Buch und Regie: Maria von Heland
Rolle: Winter

TV

**DER SOLIST
KURIERTAG**
Regie: Stefan Wagner
Rolle: Lüders

2002

KINO

FÜHRER EX
Buch: Ingo Hasselbach
Regie: Winfried Bonengel
Rolle: Eduard

TV

TOSKANA-KARUSSEL
Regie: Peter Patzak
Rolle: Hauptmann Nester

TATORT - TRIO INFERNAL
Regie: Hans-Christoph Blumenberg
Rolle: Fabian Kurz

2003

KINO

BALTIC STORM

Buch und Regie: Reuben Leder

Rolle: Rolf Gehrig (in Englisch)

Mit Greta Scacchi und Donald Sutherland

2005

TV

ROSA ROTH**IM NAMEN DES VATERS**

Regie: Carlo Rola

Rolle: Jacob Saalfeld

2006

KINO

ICH BIN DIE ANDERE

Buch: Peter Märthesheimer

Regie: Margarethe von Trotta

Rolle: Bruno

2008

KINO

THE HUMAN CENTIPEDE

Internationaler Thriller (NL)

Buch und Regie: Tom Six

Kamera: Goof de Koning

Hauptrolle: Dr. Josef Heiter

Mit: Ashley C. Williams, Ashlynn Yennie, Akihiro Kitamura,

Rene de Witt, Andreas Leupold und Peter Blankenstein

REGIEARBEITEN

1972 SCHAUBÜHNE BERLIN

PAUL KUHN

Von Johannes Schenk

Mit Angela Winkler, Ulrich Wildgruber u.v.a.

Konzeption, Bearbeitung und Regie D.L.

1974 THEATER AM TURM - FRANKFURT AM MAIN

1974 MÜNCHNER KAMMERSPIELE

DIE GESCHICHTE

DES CUMBANISCHEN PRINZEN TANDI

ODER

DER NEUE MENOZA

Von J. M. R. Lenz

Mit Libgart Schwarz, Michael Altmann,

Volker Spengler, Gerd Wameling u.v.a.

Konzeption, Bearbeitung und Regie D.L.

1984 SCHILLERTHEATER BERLIN

Deutsche Erstaufführung

EIN STÜCK MONOLOG

Von Samuel Beckett

Darstellung und Co-Regie

(mit Klaus Engeroff)

1989 ALTES SCHAUSPIELHAUS STUTTGART

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN

Von Christopher Hampton

Dieter Laser, Renate Heilmeyer u.v.a.

Bearbeitung und Übertragung

aus dem Englischen D.L.

In Co-Regie mit Klaus Engeroff

1992 BERLINER TOURNEE

EINE DUMMHEIT

MACHT

AUCH DER GESCHEITESTE

Nach Alexander M. Ostrowski

Bearbeitung, Hauptrolle und Regie D.L.

1994 SCHLOSSHOF SANSSOUCI - POTSDAM – OPEN AIR

OEDIPUS

von Sophokles

Übertragung und Rahmenhandlung

von Prof. Walter Jens

Konzeption, Texteinrichtung,

Titelrolle und Regie D.L.

1996 KURZFILM

HERZSTÜCK

Nach Heiner Müllers
gleichnamigen Gedicht
Darstellung und Co-Regie
(mit Marcus Welsch)

2004 HAMBURGER SPRECHWERK

BADERANSTALT HAMBURG

Szenische Lesung für 12 SchauspielerInnen

DER BADER VON MAINZ

Theaterstück von Dieter Laser
Nach dem gleichnamigen historischen Roman
von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb
Mit Mareike Carrière, Kathrin Weisser u.v.a.
Konzeption, Texteinrichtung,
Titelrolle und Regie D.L.

2004 "ALPENKLASSIK" FESTIVAL BAD REICHENHALL

2005 "KISSINGER SOMMER" FESTIVAL BAD KISSINGEN

2005 "PELERINAGES" KUNSTFEST WEIMAR

Uraufführung

ICH BIN DEIN LABYRINTH

Cosima Wagner und Friedrich Nietzsche
Szenische Collage von Dieter Laser
aus Briefen, Tagebüchern und Textdokumenten
Daphne Wagner, als Cosima Wagner
Dieter Laser, als Friedrich Nietzsche
Sebastian Stoermer, Klavier
Konzeption, Ausstattung und Regie D.L.

2005 CLAVES RECORDS SCHWEIZ
TIME CODE FILMSTUDIO KEHL
HÖRBUCH-CO-PRODUKTION ZUM SCHILLERJAHR

EINZIGARTIG SCHILLER

(Claves 50-2512)

Textauswahl Rüdiger Safranski

Mit Gerd Andresen, Mathieu Carrière,

Dieter Laser, Mona Petri

Anders Miolin, 13 String Guitar

Ruedi Linder, Trompete

Benedikt Vonder Mühl, Kontrabass

Pit Gutmann, Klangobjekte

Konzeption, Texteinrichtung und Regie D.L.

2002 KLOSTER BRUNSHAUSEN
2003 DOMFESTSPIELE BAD GANDERSHEIM OPEN AIR
2004 KLOSTER BEBENHAUSEN TÜBINGEN
2004 ST. MARIEN ZU BEESKOW
2004 JAHNHALLE BIETIGHEIM
2005 THEATER FREIBURG
2006 JUBILÄUMSAUFFÜHRUNG 750 JAHRE GROSSBOTTWAR - OPEN AIR
2006 KONGRESSZENTRUM BASEL

Uraufführung

DER KETZER

Monodram

von Dieter Laser und Klaus Engeroff

(Gustav Kiepenheuer Berlin)

nach Eugen Drewermanns historischem Roman

GIORDANO BRUNO

ODER DER SPIEGEL DES UNENDLICHEN

Darstellung, Konzeption und Regie D.L.

2005 TIME CODE FILMSTUDIO KEHL
HÖRBUCHPRODUKTION **DER KETZER**
HÖRKULTVERLAG KEHL - ISBN: 3-938858-02-8

2005 FRANZÖSISCHER DOM ZU BERLIN
Jubiläumsaufführung zur 250 Jahrfeier

2005 ST. MARIEN ZU BEESKOW

2006 DOM ZU ARLESHEIM SCHWEIZ

Erstaufführung

STREIT UND TROST

DER ACKERMANN UND DER TOD

Theaterstück von Dieter Laser

nach Johannes von Tepls

gleichnamigen Streitgespräch

Mareike Carrière als Der Tod

Dieter Laser als Der Ackermann

Palästrinachöre unter Leitung von Dieter Himmer

Neue Übertragung aus dem Mittelhochdeutschen,

Konzeption, Bearbeitung und Regie D.L.

2006 KOMISCHE OPER BERLIN

2006 ST. MARIEN ZU BEESKOW

DIE SCHÖNE MAGELONE

Ludwig Tieck / Johannes Brahms

Dieter Laser, Erzähler

Michael Nagy, Bariton

Sebastian Stoermer, Klavier

Konzeption, Texteinrichtung und Regie D.L.

2006 TIME CODE FILMSTUDIO KEHL / *HÖRKULTVERLAG KEHL*
DEUTSCH-ENGLISCHE HÖRBUCHPRODUKTION

EIN STÜCK MONOLOG
A PIECE OF MONOLOGUE

Von Samuel Beckett
Zu seinem 100. Geburtstag
Dieter Laser, Sprecher
Ruedi Linder, Trompete
Benedikt Vonder Mühl, Kontrabass
Pit Gutmann, Klangobjekte
Konzeption, Texteinrichtung, und Regie D.L.

2007 III. WORT- UND BILDFESTIVAL SCHAFFHAUSEN

Uraufführung
NACH INDIEN
Ein Totenfloss auf dem Rhein
Quodlibet für 6 Musiker, eine Sängerin
und drei SchauspielerInnen
von Katharina Tanner
Konzeption, Bearbeitung, männl. Part und Regie D.L.

2008 3SAT KULTUR SCHWEIZ:

BEGEGNUNG DER KÜNSTE
LITERATUR TRIFFT BILDENDE KUNST UND MUSIK
Konzeption Buch und Regie zum
30 Minuten Pilotfilm:

EINLADUNG I

DIE LYRIKERIN URSULA HAAS

DER SCHAUSPIELER DIETER LASER

DIE PERFORMANCE KÜNSTLER

SABINA KAESER UND THOMAS J. HAUCK

DIE MUSIKERIN BETTINA BUCHMANN

DER PERKUSSIONIST PIT GUTMANN